

Муниципальное бюджетное учреждение культуры

«Новочеркасская ЦБС»

Библиотека им. М.А. Шолохова

## Себе на радость, людям на удивление

*Рекомендательный библиографический список*

Уважаемые читатели, предлагаем вашему вниманию книги о различных видах декоративно-прикладного искусства.

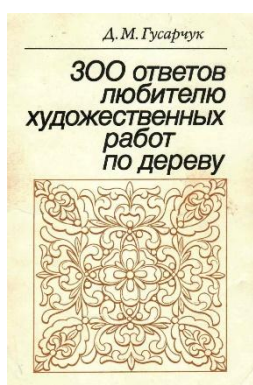
Не секрет, что декоративно-прикладное искусство издавна тесно связано с повседневной жизнью. С незапамятных времен человек научился обрабатывать природные материалы: глину, дерево, кожу, различные злаковые культуры, создавать из них прекрасные высокохудожественные изделия. Русские люди, обладая большим вкусом и любовью к декоративному «узорочью», умели украсить свой быт предметами художественного ремесла.

В настоящее время произведения прикладного искусства переживают новый рассвет. Они органично входят в современность, сообщая окружающей действительности особую неповторимость и изысканность, приносят людям радость и красоту.

Всем, кто предпочитает обыденному дизайну оригинальный и ценит вещи, сделанные своими руками, будет интересно познакомиться с рекомендуемой литературой.

### ❖ Гусарчук Д.М.

**300 ответов любителю художественных работ по дереву** / Д.М. Гусарчук ; под редакцией Л.Я Супрун. – 3-е издание, переработанное и дополненное. – Москва : Лесная промышленность, 1985. – 208 с. : ил. - Текст : непосредственный.



В этой книге изложен многолетний опыт резчика-любителя, мастера художественной объемной работы по дереву, лесных скульптур, предметов прикладного искусства. Описаны приемы обработки художественных изделий, методы подготовки инструментов и организации рабочего места в домашних условиях.

Книга предназначена для любителей художественных работ по дереву в домашних условиях и всем желающим познакомиться с этим видом прикладного искусства.

#### ❖ Жегалова С.К.

**Росписи Хохломы** / Светлана Жегалова ; фото В. Бойко, Максимова Ю. – Москва : Детская литература, 1991. – 48 с. : ил. – (Народные промыслы). - Текст : непосредственный.



Эта книга рассказывает об искусстве народной росписи по дереву. Хохлома – одно из самых ярких направлений в области народного декоративного творчества. Чтобы узнать об истоках Хохломы, читателю предстоит путешествие в далекое прошлое, побывать в деревнях и селах, где появилось и расцвело это искусство. Автор рассказывает об особенностях хохломской росписи, знакомит с технологией этого искусства, раскрывает тайны векового ремесла.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

#### ❖ Кислова Н.М.

**Скоростное плетение из лозы** / Н.М. Кислова. – Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 304 с. : ил. – (Мое хобби). - Текст : непосредственный.



Каждую весну перед многими дачниками встает вопрос: из чего быстро и недорого построить беседку, чем подправить просевший забор, как сделать ставни, чтобы они украсили садовый домик, на какие опоры пустить разросшиеся вьющиеся растения? На эти и другие вопросы вы найдете ответы в этой книге. Автор предлагает скоростную технику плетения из самого простого материала - ивовой лозы. Нелли Михайловна Кислова разработала оригинальные приемы плетения, которые позволят вам выполнить любое изделие, описанное в книге, за 2-3 дня. Даже если вы никогда прежде не держали ивовый прут в руках. С этой книгой красота вашего участка в ваших руках! Текст сопровождается схемами и рисунками.

Книга предназначена для любителей плетения из лозы и всех желающих овладеть техникой лозоплетения.

## ❖ Кривоносов В.Т

**Огненное письмо. Ростовская финифть** : Краткий очерк / В.Т. Кривоносов ; фото Ю. Родионцева. – Ярославль : Верхне-Волжское книжное издательство, 1977. – 80 с. : ил. - Текст : непосредственный.



Книга знакомит с одним из древнейших художественных промыслов нашей страны – Ростовской финифтью, который пройдя свой сложный путь развития с периодами расцвета и упадка, сохранился до сих пор, как один из интереснейших народных промыслов России.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

## ❖ Переторина В.Д.

**Вятские кружева** / В.Д. Переторина, фото Ю.И. Лашук. – Горький : Волговятское книжное издательство, 1982. – 128 с. : ил. - Текст : непосредственный.

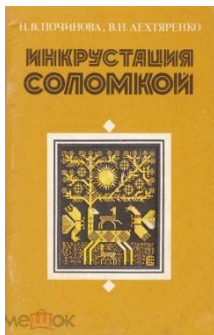


Эта книга – рассказ о вятском кружеве и о промысле в целом. Автор знакомит с историей кружевного дела на Вятской земле, подчеркивает, какой богатейший материал для изучающих народное искусство любителей таит оно в себе. Отдельная глава посвящена особенностям художественных приемов, которые позволяют различать кружево из одной области, из одного центра плетения от других. Читатель узнает имена замечательных художников, чьи работы ценятся не только в России, но и зарубежом.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

## ❖ Починова В.Н., Дехтяренко Н.В.

**Инкрустация соломкой** / Н.В. Починова, В.Н. Дехтяренко. – Минск : Полымя, 1988. – 62 с. : ил. - Текст : непосредственный.



Инкрустация соломкой – интересный и своеобразный вид народного декоративно-прикладного искусства. Приемами декорирования изделий соломкой издавна владели многие

народы мира. В Польше, Чехословакии, России соломкой украшали пасхальные яйца, игрушки, рамочки для фотографий, шкатулки, табакерки. Несложные по своему конструктивному решению предметы, орнаментируемые узором геометрического или растительного характера, приобретали небудничную красоту и выразительность.

Книга «Инкрустация соломкой» делает это творчество доступным, помогает будущему мастеру, художнику в овладении удивительным ремеслом, раскрывает приемы декорирования и свойства материала, помогает изучать богатейший опыт старших поколений и наших современников. Чтобы закрепить навыки в выполнении различных приемов, познакомить с помощью какого инструмента можно выполнить ту или иную операцию, дать представление о многообразии художественных решений текст сопровождается рисунками и фотографиями.

Книга предназначена для преподавателей студий, кружков, школ и всех, кто желает освоить технологию инкрустации соломкой, постичь тайны этого ремесла.

**Эти книги Вы сможете найти в отделе абонемент библиотеки им. М.А. Шолохова, находящийся по адресу: ул. Буденновская, 141.**

**Режим работы: с 10.00 до 18.00 часов**

**Выходной день – Воскресенье, Понедельник.**

**санитарный день - последняя Пятница каждого месяца.**

**Тел. 24-35-44**

**Е-mail: [f6cbs@mail.ru](mailto:f6cbs@mail.ru)**

**Сайт: [litgeroy.ucoz.net](http://litgeroy.ucoz.net)**

Рекомендательный список подготовила библиотекарь первой категории –  
**Ячменникова Н.В.**

Новочеркасск – 2020 г.